

Liam Gillick

*Bho Fredensborg gu Halen taobh Loch Ruadhainn
Seallaidhean fad às air liosan taigheadais*

Taisbeanadh: 1 Sultain - 6 Damhair 2013

(Greis còmhnaidh: 14 Giblean - 6 Damhair 2013)

Bho Fredensborg gu Halen taobh Loch Ruadhainn: seallaidhean fad às air liosan taigheadais, fosglaidh am pròiseact a rinn Liamh Gillick fo sgèith Institiùd Ealainn Cho-aimisireil na Gàidhealtachd dhan phobaill air DiDòmhnach 1 Sultain, 2-5 fsg, agus leanaidh e is thèid cur ris an taisbeanadh gu 6 Damhair.

Airson a' ghrèis còmhnaidh seo ghabh Gillick beachd an toiseach air dà phòiseact taigheadais a bha iseal air an togail is daigeann an dlùths. 'Se a' chiad fear Taigheadas Fredensborg aig Jørn Utzon (1963) ann an Zealand, an Deanmhairg. 'S e an darna fear an oighreachd Atelier (1957-1961) faisg air Berne anns an Eilibheis.

Stèidhichear na pròiseactan seo a bha daigeann an dlùths is air an cuairteachadh le ballaichean ann an cruth-tìre nàdarra. Tha iad ag obair mar modal taigheadais beachdail agus nan seadh fhèin mar chruthan ealain fa leth.

Airson a' ghrèis còmhnaidh seo obraichidh Liam Gillick bho planaichean talmhainn de fichead toglach cudthromach bhon fhicheadaimh linn. Tarraingaidh e bho na planaichean seo cruthan ùra a th'air an togail gu h-iseal is a sheasas leotha fhèin mar brìgh-tharraing fhoirmeil, ùr agus cruinneachaidhean sgrùdaidh a ghabhas an cleachdadh gus structaran daigeann an dlùths a chruthachadh san àm ri teachd.

Thèid obair an sin a dhèanamh rè an t-samhraidh 2013 agus ann an diofar àite, bho Texas dhan Lochlann, a' gabhail a-staigh greis aig HICA gus an cruth tìre ionadail a rannsachadh is dealbhan a thogail.

Thèid sreath de sheallaidhean fad às a lùbas aisil a dhealbhadh mar fhianais air a' phròiseact.

Tha obair Ghillick feadh na fichead bliadhna a dh' fhalbh air sùil ghearr a thoirt air eòlas shanasan an saoghal thoigte - a' coimhead ri structaran a chaidh a chur air adhart mar "Pàrras Coileanta" agus a' cruthachadh cumaidhean a th' air an ath-sgrùdadh gus oidhirpean leasachadh a mheudachadh le cruinnshealadh air ath-sgrùdaidhean, ath-thogail agus oidhirpean smachd a chumail air an àm ri teachd a tha faisg agus an àm a dh' fhalbh bhuainn o chionn ghoirid.

Chaidh a chur air adhart airson Duais Turner (2002) agus Duais Vincent (2008) agus tha iomadh taisbeanadh air a bhith aige nam measg ann an Taigh Tasgaidh Guggenheim, New York; Taigh Tasgaidh Ealain Cho-aimisireil, Chicago; an 8mh Biennale ann an Shanghai, le taisbeanaidhean aon-neach nam measg ann an Ealannlann Whitechapel, Lunainn (2002); Palais de Tokyo, Paris (2005) agus Am Pàilleann Gearmailteach, Biennale Venice (2009). Tha obair ann an iomadh cruinneachaidh, nam measg aig Comhairle Ealain, An Rìoghachd Aonaichte; Taigh Tasgaidh Guggenheim, New York; Taigh Tasgaidh Ealain Ùr Nodha, New York, Taigh Tasgaidh Ealain Cho-aimsireil, Chicago; Tate, Lunainn.

Chaidh Bho Fredensborg gu Halen taobh Loch Ruadhainn: Seallaidhean fada às air liosan taigheadais a mhaoineachadh leis an Crannchurn Nàiseanta agus le Alba Chruthchail agus Urras Henry Moore.

Tha an taisbeanadh seo a' leantainn bho 1 Sultain - 6 Damhair agus fosgailte air DiDòmhnach eadar 2-5fsg ma chuirear fios ro làimh.

Airson tuilleadh fiosrachaidh no iomhaighean cuir brath gu Geoff Lucas no Eilidh Crumlish aig:

HICA, Dail Chombaidh, Loch Ruadhainn, Siorrachd Inbhirnis, IV2 6UA, UK

T: +44 (0)1808-521-306

info@h-i-c-a.org

www.h-i-c-a.org